العدد ٥٣٩ — جريدة يومية يحررها نخبة من الكتاب — السنة الثانية

الاشتراك
في بيروت عن سنة — اربعة مجيديات
وفي سائر الجهات — ليرة عثمانية
تصدر يومي الاثنين والخميس نسختين جامعتين
اشتراكها السنوي ثلاثة مجيديات
الدفع سلفاً
ثمن النسخة — متاليك واحد

الاتحاد العثماني ١٣٢٦

AL-ITIHAD-UL-OSMANI

المكاتبات
باسم صاحب الاتحاد العثماني ومديره المسؤول
احمد حسن طبارة
الاعلانات
تفاوض الادارة باجرتها
محل الادارة
في المطبعة الاهلية — بالشارع الجديد

بيروت «السبت» في ١٧ جمادى الثاني سنة ١٣٢٨ و١٣ حزيران ش ١٣٢٦ و٢٥ حزيران غ سنة ٩١٠

ماهي الحرية

وانتقاد المستر وليم راندلف هرست على خطاب روزفلت الذي القاه في لندرا

بقلم وديع افندي ابو رزق

الحرية — ما اجمل هذه الكلمة وما اجمل المعنى الذي وضعت لاجله واجمل من ذلك رنتها في الأذن فهي تحيي الافئدة وتنعش القلوب وتبهر الالباب

الحرية كلمة مركبة من كريات حية فهي ان لم تمتزج بالدم وتؤلف جزءًا منه فمستحيل فهمها لانها دم وتحب الامتزاج بالدم ومن هنا اختلافها عن سائر الكلمات وهذا هو سبب عسر فهمها على اكثر الناس

معنى الحرية الوضعي ان يكتب الانسان الحقيقة بكل بساطة وبدون ادنى تكلف ومعناها السياسي ان ينشر الانسان تلك الحقيقة دون مراعاة خواطر الحكام ودون ان يشوه وجه الحقيقة بالافك المبين ودون ان ينقص منها او يزيد عليها لكي لا تضيع الفائدة المقصودة ويجب على الحر ان لا يخشى صولة الحكام بنشره الحقيقة

وان لم يشرب الشعب او معظمه روح الحرية فمستحيل الاصلاح والوصول الى النتيجة المقصودة لان الحرية في بلاد الاستبداد يظن بها صاحبها لئلا تكون سبب هلاكه ووجود الاحرار في بلاد المظالم كوجود الورد بين الشوك

ونحن العثمانيين قل فينا من يفهم الحرية كما يجب ان تفهم لاننا نقصد مزجها بغير موادها كما اشرت سابقاً لا تمتزج الا بالدم مادتها الاصلية ولكي اعرف القراء ما هي الحرية حقيقة فاني مورد هنا تعريب تلغراف ارسله احد مشاهير العالم الى احدى الجرائد الانكليزية. لم يبق احد الا وسمع باسم روزفلت وعرف ما لهذا الرجل العظيم من الشهرة وكل يعلم ان هذا الرجل القى خطاباً في ٣١ ايار في نادي بلدية لندرا حضره اشهر رجال الانكليز نفوذاً وسياسة ومالا

وقد ندد روزفلت في خطابه بسياسة انكلترا في مصر ونسب لها اللين ونقلت الجرائد خطابه بحروفه فمنها المصوبة رأيه ومنها المخطئة المنتقدة انتقاداً مرًّا لتحرشه بشؤون غيره

وقد يظن العالم لاول وهلة ان الامركيين يسرون بوطنيهم هذا الذي طبق صيته الخافقين الا ان قسم كبير منهم لم ترق في اعينه خطته ومن هؤلاء المستر وليم راندلف هرست صاحب ورئيس تحرير الصحافة النيويوركية والامركية المتحالفة

هذا الرجل رشح الى ولاية نيويورك والى محافظتها ايضاً واني اعرفه للقراء ليروا انه لا يقل اهمية عن روزفلت

هذا الرجل استعمل حرية تامة بانتقاد روزفلت وما اعجب له ويعجب له كل حر الحرية التامة التي اظهرها صاحب الدايلي مايل الانكليزي الذي نشر انتقاد هرست مع ما فيه من الكلام الجارح للانكليز. وهاك تعريب التلغراف قال :

اكون على يقين اذا قلت ان الامركيين المتفرين عن بلادهم يردون عدول روزفلت عن ادعائه بتمثيل الافكار الامركية في البلاد الاجنبية ورجوعه الى بلاده ليكرس وقته في اشغاله الخصوصية

ان ذوات الامركيين يكرهون ان يروا هذا الرجل المعلن ذاته يمرح في اوربا مدعياً انه يمثل شعباً ديموقراطياً في الوقت الذي يراه يتداخل مع ممثلي الممالك والامبراطوريات في مسائل منافية لروح الجمهوريات

ان الامركيين الذين يحبون بلادهم والقائلين بالمبادىء الجمهورية قد سئموا واغتاظوا من سماعهم هذا الرجل الذي يدعي انه يمثل الحكم الجمهوري يتول بظلم الولايات المحكومة وبالجور عليها ويشير بحكم ملكي اشد صرامة من ان يتجرأ ان يشير به علنا ممثلو الممالك

قال في اثناء خطابه الى الانكليز : ان انكلترا اخطأت في مصر باظهارها «ضعفاً وليناً عظيمين» وميلها الى المغالاة في مصلحة المصريين

وقد اشار بالحاح ان تحكم انكلترا مصر كولاية تابعة لها وخطأ الوطنيين بطلبهم استقلالهم وحرض انكلترا على استعمال القوة مع المصريين مؤكداً لها ان الضعف واللين يضران اكثر من الشدة والظلم

وقال ايضاً «ان نصيحتي لكم مبنية على المبادىء التي مشيت بموجبها مع الفلبين لما كنت رئيساً للجمهورية»

سيف انذم

من اي وقت اصبح ضرور بالتحريض انكلترا على ان تحكم بعصا من حديد وبسيف من دم؟ هل اخطأت ابداً باستعمالها اللين في الهند او في ارلندا او في جنوبي افريقية او في مصر او في امركا؟ الهند وارلندا ومصر وجنوبي افريقيا قد كسروا بعصا انكلترا الحديدية واراضيها تبللت من سيفها الدموي

امركا وحدها نجحت بمقاومتها انكلترا ومع ذلك فاننا نرى رجلاً يمثل الولايات المتحدة يتجرأ بالوقوف امام هيئة انكليزية ويشير على انكلترا باستعمال الشدة في حكمها

ان الوطنيين المصريين القائلين باستقلالهم والذين انكروا على روزفلت كلامه المضر بصوالحهم لم يشكوا من قلة الشدة في حكم انكلترا — ان الارلنديين المحبين وطنهم الذين ضحوا حياتهم في سبيل احراز حكومة استقلالية او على الاقل حكومة شريفة لبلادهم لم يشكوا من قلة الشدة في حكم انكلترا — ان البوير المغلوبين الذين اشفقت عليهم امركا بجهادهم للدفاع عن استقلالهم الذي لم تسمح لهم انكلترا به لم يشكوا من قلة الشدة والتعدي في حكم انكلترا الظالمة

ان الهند التي قبضت عليها انكلترا من زمن مديد بيد من حديد ونهبتها بالاخرى لا تشكو من قلة الشدة في حكم انكلترا

ان روزفلت يباهي مثل كبلن (شاعر انكليزي شهير في هذا الوقت) بحمل الرجل الابيض وبواجبات المدنية السامية — هذه كلمات بالية تستعمل لتخفي المقاصد الذاتية واثار الطرق الوحشية

ما هو حمل الغالب بالنسبة الى حمل المغلوب؟ واين واجبات المدنية السامية بحكم شعوب ضد ارادتهم وضد صوالحهم؟

روزفلت شبه عمل انكلترا في مصر بعمل امركا في بناما — ان جملاً خداعة وخرقاء كهذه تضعف وتؤلم الامركيين اصحاب الشعور — ان عمل فرنسا في مصر واين عمل انكلترا يشبه عمل امركا في بناما لان فرنسا اوجدت قنال السويس عمل عالي عظيم وقد افادت مصر واخلت مصر معتبرة استقلالا هي حاصلة عليه ومبادي جمهورية تؤمن بها نفسها

انكلترا احتلت مصر واستفادت منها — احتلتها تحت الادعاء الكاذب ان احتلالها يكون موقتاً مع انها لا تنوي الجلاء عنها — ان المصريين يجاهدون في سبيل استقلالهم وفي سبيل حصولهم على حكومة منهم وفيهم واليهم ولا احد ينكر انه من وقت الى اخر

المطبعة الاهلية — بيروت — احمد حسن طبارة

يحصل تعد دون شك يتكره على اخوانهم الوطنيون العقلاء الافاضل

وقد حصل تعد من الارلنديين بجهادهم لاحرازهم حكومة استقلالية — حصل تعد تعد من الامركيين بجهادهم في سبيل استقلالهم — الظلم والجور هما تعد ويولدان التعدي في الخير مهما كانت نتيجته محزنة

انما يظهر ان المستر روزفلت يعترض فقط على التعدي اذا اتاه المظلومون وهو يكاد يحرض الظالم على استعماله حيث قال في مسألة مصر ان الرقة والاحساسات يضران اكثر من الشدة والظلم وهذا كلام جلي يوعز به لانكلترا لتكون ظالمة متعدية لا رقيقة حساسة

وقد اتبع المستر روزفلت هذا التعبير القاسي بآخر حيث قال «الاين اوهى قضية تتوكأ عليها التقوى» فما يجيب التعدي والظلم الى التقوى وما هو اعتراض روزفلت على الاحساسات — اما كان جهاد كل شعب يستحق الحرية في سبيل الحرية مبني على الاحساسات اهل روح العدالة وروح الحرية الا الاحساسات؟ وهل روح الحقوق والمساواة والاخاء الا الاحساسات وهل مبادىء الاستقلال الا الاحساسات الشريفة السامية

ان الاحساسات التي توحي الرقي هي ممدوحة اكثر من التعدي الذي يضغط عليه وفي هذه الايام ايام الرقي والاحساسات نرى جمهورية الارجنتين تحتفل لمائة سنة من استقلالها واسبانيا امها تشترك بالاحساسات مع بنتها — في هذه الايام نرى الدول القديمة المستبدة مثل العجم وتركيا سائرة في سبيل الرقي مفضلة الحكم الدستوري على دور الظلم والاستبداد — في هذه الايام حيث يستيقظ العالم الى تفضيل حكم الشعب وما ينتج عنه من الصالح العمومي نرى هذا الرجل المعين نفسه ممثلاً لحكومتنا الجمهورية يشير بحكومة ملكية وبتسلط زائد على الشعوب

روزفلت يعترض على حركات الوطنيين المصريين ضد الاجانب واخيراً يقول للانكليز: لابد لكم من امة تحكمونها وانا اوقن وارجو اني اعرف انها واجباتكم ان تكونوا تلك الامة.

لماذا المستر روزفلت اذا كان ممثلاً امركا يحيد عن قرار واشنطون وعن تعاليم امركا المتبعة بعدم المداخلة بالشؤون الاجنبية التي لا تعنيه؟ ولماذا يشير على الانكليز في اشغالهم و ينصح لهم باستعمال شدة وضغطهما مخالفان روح جمهوريتنا؟ ولماذا ينكر على الغير فكر امركا المقبول القائل بحق حكم الامة ذاتها و ينافي قرارات استقلالنا القائلة بان الحكومة العادلة مبنية على رضا الشعب المحكوم؟

فاذا كان روزفلت مصيباً فيكون واشنطون مخطئاً — اذا كان روزفلت مصيباً فتكون حربنا الثورية خطأ — اذا كان خطاب روزفلت يعبر عن افكار امركا الحديثة فيجب ان تمحى كلمات باترك هنري الوطنية من مدارج القراءة الاميركية وتبدل بهزيان روزفلت وسفسطته

لاتدعوا اولادنا من الآن وصاعداً ينشدون «اعطني حرية او موتاً» ولكن علموهم ان يبشروا بالظلم وبالامبراطورية. اذا كان خطاب باترك هنري يعد خيانة للعرش فخطاب روزفلت يعد خيانة للجمهورية

يجب على روزفلت ان يعود الى بلاده لاراحة بلاده ولخيره الخاص لان امركا ممثلة خطأ في الخارج ومثلها جندي تنك ولكونل العوبة الذي رفض ان يخضع لقوانين الجندية اثناء المدة اليسيرة التي خدم بها الجندية وهو من ذلك التاريخ يجرب في زيادة القوانين الصارمة على شعبة وغير شعوب

يجب على روزفلت ان يعود الى بلاده ويدرس شرائعها التي جعلتها عظيمة وصيرته رجلاً — يجب على روزفلت ان يعود الى بلاده ويمكث فيها ويدرس المبادىء التي انشأت في امركا اعظم شعب في العالم واكثر الشعوب سعادة ونجاحاً ورقياً

ويجب عليه ان لا يخرج من بلاده الا متى يصير قادراً على التبشير بمبادىء الجمهورية والحرية وبالمساواة وبالاستقلال عوضاً عن الملكية غير العادلة والمنافية للديانة المسيحية التي (اي الملكية) كانت فيما مضى آفة شعوب اوربا

حول مقتل صميم

يستفاد من اخبار الاستانة ان التحقيق جار بهمة وتدقيق عن قاتل احمد صميم بك محرر (صداي ملت)، ونشر بعضهم اوراقاً يتهم فيها حزب الاتحاديين بانه يعرف القاتل ويخفيه، فكاف خليل بك رئيس حزب الاتحاد الشركة العثمانية بان تنشر عن لسانه بان حزب الاتحاد والترقي يعد هذه الجريمة اكبر خيانة للوطن، ونشر ايضاً مذكرة مؤداها: ان الحزب لا ينتقم من اعدائه، ولو انه اراد الانتقام لانتقم من الذين مزقوا شمله في فتنة ٣١ مارت

ويقول مكاتب الاهرام: ان الصحف المعادية للجمعية تنسب القتل الى رجالها او بعض اشياعها لان احمد صميم — وهو من الشبان الاحرار الذين كان لهم يد في خلع عبد الحميد كان من خصوم الجمعية وكان يندد باعمالها في جريدة صداي ملت ومن غريب الاتفاق انه قبل مقتله بساعتين كان قد دفع لعمال المطبعة مقالة فيها تعريض شديد بالجمعية و بالسياسة الخارجية التي اتبعتها والتي من شأنها ان تقود البلاد الى الخراب

على انا نلاحظ انه في العام الماضي قد ارتكبت جناية من هذا النوع وهي مقتل الصحافي حسن فهمي بك محرر سربستي فنسبت الى الجمعية وقد ثبت بعد ذلك ان الرجعيين هم الذين ارتكبوها ليلقوا تبعتها على الاتحاديين و يسودوا صحيفتهم في عين الامة

ولا يبعد ان يكون مقتل صميم بك الان من هذا النوع لان حزب التقهقر اخذ يظهر في انحاء كثيرة والذي يرجح هذا الظن ان الحكومة اوقفت حسين حلي افندي مدير «اشتراك» والغت جريدته المعروفة بنزعاتها الرجعية. واسباب توقيفه ترجع الى دسه جريدته بطريقة سرية بين رجال الجيش المعسكرين في نظارة الحربية ليحملهم على مقاتلة الجمعية والى نشره صورة رسالة كتبها احمد صميم بك وفيها يقول: انه اذا اصابه مكروه فيجب اتهام خصومه السياسيين.ه

ويقول مكاتب المقطم: ان قتله احدث تأثيراً سيئاً في حزب المعارضة في مجلس المبعوثان فعزم بعضهم على الاستعفاء والذهاب الى مصر او الى اوربا اذا لم يعلم القاتل وفي مقدمة هذا البعض لطفي فكري بك.

قال: وقد تداولت بعض الايدي صورة مكتوب كتبه الفقيد الى صديق له قبل قتله قال فيه ان حياته باتت في خطر فاذا قتل فهو يرجو ان لا يجري له جنازة كجنازة حسن فهمي افندي محرر سربستي بل ان يدفن بكل بساطة وسكينة وقد اثر هذا المكتوب في المبعوثان تأثيراً عظيماً واراد قوزميدي افندي مدير صداي ملت ان يشيع جنازته في مشهد كبير فمنعته نظارة الامنية العمومية من ذلك مخافة اهاجة الخواطر.

وبالجملة فان الاخبار ما لبثت متضاربة متباينة في مقتل الفقيد. وعسى ان يظهر التحقيق القاتل و ينال جزاءه القصاص الشرعي

هذا وقد فتح طلبة المكاتب العالية اكتتاباً لعائلة الفقيد وامر مولانا السلطان بان يتوج اكتتابهم هذا بخمسة وعشرين ليرة منه، وعينت الحكومة لارملة الفقيد ٢٥٠ قرشاً ولوالديه ١٢٥ قرشاً في الشهر وامرت نظارة المعارف بتعليمهما على حساب الحكومة الى ان يتما علومهما

محاكمة زوين

في محكمة المتن

لمكاتبنا اللبناني

كلما قيل عن تظلم زوين كان مكتوماً ولم يظهر الا نهار اول من امس «الخميس» حيث جرت محاكمته في محكمة المتن كما يأتي:

جاء المتهم (والاصح المظلوم) به مخفوراً بضابط وثلاثة جنود واول طلب التمسه هو عده غير موقوف رسمياً لان مذكرة التوقيف التي بنيت على كون جرمه جناية ألغيت بالنقض الذي اصدرته محكمة التمييز ومن كونه رجلا معروفاً ومن عائلة معروفة وصاحب مركز في الجبل وجرمه جنحة اذا ثبت ولا يجوز محاكمة المأمور المتهم بالجنحة وهو موقوف — بكرر الافراج عنه فالمدعي العمومي والمحكمة القائم لديها قررا رد طلب زوين لجهة اعتباره غير موقوف وان من صلاحيتها رؤية الدعوى. كرر عليها الطلب لاخلاء سبيله اذا كان موقوفاً رسمياً أجيب ان ينتظروا الى ما بعد اخذ شهادة الشهود الحاضرين

شهد جميع الشهود بانهم لم يروا زوين بك شاهراً المسدس ومن جملتهم الضباط الذين حضروا الغوغاء من اولها الى آخرها وان المسدس اخذه من جيبه احدهم حليم بك حين القي القبض عليه وهو خارج من محل الادارة بعد حصول الحادثة بنصف ساعة وهذا المسدس مجرب ولكن شاهدين استوقفا نظري وادهشا سمعي لما شهد احدهما وهو من رجال الياور المدعى من انه نظر زوين بك داخلاً غرفة المتصرف عنوة واذ مسكه بقبائه الياور وارجعه سحب زوين مسدسه من جيب السترة ورفعه نحو السماء قال له الرئيس: سحبه من السترة ام من البانطالون: اعترض هنا وكيل زوين على هذا السؤال: كرر الرئيس السؤال نفسه على الشاهد اجاب نعم سحبه من جيب البانطالون فتأملوا

والثاني نفر عسكري شهد بان زويناً لما ادخلوه السجن صار يسب المتصرف بالافرنسية... قيل له هل تعرف الافرنسية اجاب كلا قيل له: تقول بالتقرير الاستنطاقي انك سمعته يقول للمتصرف يا آكل مال لبنان (حاشاه) اجاب نعم اقرر الان كذلك... ماشاء الله تارة يفهم الافرنسية وتارة يجهلها

بعد اخذ شهادة الشهود رجع زوين طالباً اخلاء سبيله فلم تجب المحكمة طلبه وقررت الانتظار ريثما تحضر الشهود الباقية وتأجلت الجلسة الى ٣٠ حزيران سنة ٣٢٦ وقد اعد للسجين غرفة بالطابق العلوي من السراي بعد الالتماس من القائمقام والالحاح الكثير عليه، وقد كان الجمع غفيراً ينتظر بفروغ صبر ان تظهر عدالة المحكمة ولكن خاب امله وذهب لاعناً الساعة التي وصلت اليها حالة هذا الجبل التعيس في عهد هذا المتصرف وقولوا لنا ان العدلية في لبنان مستقلة ياذوي الشان...

حوادث محلية

قتال كبير

في حوران

١٥٠ قتيلاً

جاءنا من مكاتبنا الدمشقي:

اخبرت عشيرة من عرب الرولا الخيمة في ... (الازرق) بان ستماية خيال من دروز حوران ستهجم عليهم للسلب والنهب والقتل كعادتهم فتحصنت رجال العشيرة في الجبال وتركوا بيوت الشعر خالية خاوية ... الجمال والغنم حول البيوت

وصباح الثلاثاء الفائت هجمت الستماية خيال من الدروز فلم يجدوا مايقاومهم ثم قلعوا البيوت برمتها وارادوا تحميلها على الجمال واذ نزلت رجال العشيرة من الجبال على خيول اخف من الغزلان واحاطوا بالاشقياء كالسوار في المعاصم واصلوهم ناراً حامية لم تبق منهم سوى اثنين فقط (هكذا قال من اخبرني) والى الآن لم يعلم عدد القتلى والمجاريح من العرب

قلنا: وفي العصر الجديد: ان القتلى تبلغ ١٥٠ رجلاً

ماهذا التهاون

كأن التهاون فينا فطري فلا نبالي به وان كان فيه مضرة على الآخرين. أليس من الغريب ان الارادة السلطانية تصدر مصدقة على تخفيف اجور الجرائد في البريد ويمضي عليها شهر وتتمتع بها جرائد الاستانة من شهر وزيادة ونحن محرومون منها حتى الآن، وكل يوم تتعلل ادارة البريد عندنا تعللاً عجيباً تارة بعدم ورودها بعد وطوراً بانها محفوظة عند الباشمدير فلم يرسلها الى ادارة البريد وهكذا

والانكى ان جرائد دمشق وحلب استعملتها منذ يومين وجرائدنا لاتزال تحت رحمة البوستة، فرحماك الله رحماك

غداً تبتدأ المدرسة العثمانية بامتحانات طلبتها السنوية وتدوم تسعة ايام ثم تحتفل في الساعة ١٠ من يوم الأحد ٣ رجب بتوزيع الجوائز

وافق مجلس الاعيان على تخصيص مبلغ ٧٥ ليرة شهرياً لعائلة فقيد الوطن المرحوم خليل باشا حماده

دار معلمين اسلامية

في بلاد البلغار

من اهم الاخبار التي روتها اقدام عن جريدة (دينونيك) ان حكومة بلغاريا ستنشيء في السنة التدريسية القادمة داراً للمعلمين في بلدة (شمنه) لاجل تخريج معلمين منها يعلمون تلامذة المكاتب الاسلامية الابتدائية في بلغاريا اما نفقات هذه الدار فستقوم بها خزينة بلغاريا

خط جناق قلعه بيغا ازمير

قررت نظارة النافعة اجراء التدقيقات اللازمة لاجل انشاء خط حديدي بين القلعة السلطانية بيغا آيوالق وبين ازمير وسترسل المهندسين قريباً

اصدر شورى الدولة قراراً هذا مآله: اذا وجد مأمور في مأمورية سابقة ثم انفصل منها ودخل في مأمورية لاحقة واقتضى اخذه للمحاكم بسبب المأمورية السابقة فيلزم اعطاؤه نصف معاش في مأموريته اللاحقة الى ختام المحاكمة واذا انتجت المحاكمة الحكم عليه فحينئذ يقطع كل معاشه

قرر شورى الدولة بيع المزارع الموجودة في ولايات الروملي الاميرية المدورة من السلطان السابق او المبتاعة من قبل الحكومة للاهالي ببدل المثل وفصل قسم منها وجعله مساكن للمهاجرين وقد احيلت المضبطة الى مقام الصدارة

مرفأ مرسين والاسكندرون

في يكي اقدام ان الموسيو غوتار المرسل من الاستانة لاجل انشاء مرفأ حيفا ويافا وجعلها بصورة صالحة قد طلب من مدة ارسال ثلاثة مهندسين فرنسويين وقد علمنا اليوم ان المهندسين المذكورين صرفوا النظر عن هذين المرفأين وتقرر ارسالهم الى مرفأ مرسين واسكندرون وان يرسل للموسيو غوتار مهندسين عثمانيين ان اقتضى الحال

المهندسون في الفيالق

في طنين ان مجلس الشورى العسكري قد قرر تعيين مهندسين مأذونين من المكاتب العالية لكل فيلق من الفيالق العسكرية على ان يوجد في كل فيلق ايضاً ٢٢٠٠ مهندس من المهندسين المستخدمين في انشاآت جميع الفيالق وذلك الحد الاعظم اما الحد الاصغر فهو ١٢٠٠ مهندس

العروة الوثقى

العروة الوثقى هي الجريدة التي كان يصدرها في باريس زعيم النهضة الفكرية السيد جمال الدين الافغاني ويحررها يراع الاستاذ الامام الشيخ محمد عبده وهي اشهر من ان تحتاج الى تقريظ او تعريف فان مقالاتها كادت تكون مادة لجميع المقالات الاصلاحية التي ظهرت بعدها

ولما كان جمعها في كتاب على حدة من الامور التي تسهل قراءتها للمشوقين اليها فقد طبعها الشيخ حسين افندي الجبال صاحب جريدة ابابيل على نفقته وجعل قيمة النسخة منها ثلاثة ارباع المجيدي ولا حاجة لان نحض ارباب الاقلام على اقتناء هذه التحفة الثمينة فان ذلك من قبيل تحصيل الحاصل فان اقتناءها واجب على كل ذي يراع

تلغرافات خصوصية

لجريدتنا

من حلب في ١١ حزيران ش

بيروت: الاتحاد العثماني

احترقت صباحاً محكمة الاستئناف والاستنطاق لوقوعها فوق الجبخانة. تخلصت بعض اوراق جزائية فقط

نظام

جمعية الاتحاد والترقي العثمانية

وظائف الهيئة المركزية في الولاية

«تابع لما قبله»

المادة ٢٩: التبليغات التي تتوارد من المركز العمومي يجب العمل باحكام المراكز التي هي داخل الولاية يجب تفتيشها في السنة مرة على الاقل وبعد التفتيش تبلغ النتيجة للمركز العمومي واذا اقتضى تشكيلات في مواقع الولاية يجب استحصال المساعدة من المركز العمومي ثم اجراء التشكيلات

تستجلب حصة الولاية من كل مركز تابع للولاية وترسل حصة المركز العمومي من واردات الولاية العمومية بكل انتظام

يقتضي توسط المفاوضات بين الشعبات الملحقة للولاية

يبذل الاهتمام بنشر وتعميم العلوم والمعارف وخلاصة مايقال ان الهيأة المركزية مكلفة بالسعي وراء تقوية وادامة الاتحاد وتأييد الاخوة العثمانية مع المحافظة على مقاصد ومنافع الجمعية بموجب احكام نظامها. ومما يجب على الهيأة المركزية في الولاية ان تنظم ميزانيتها العمومية من واردات وصرفيات وان تضع ميزانية السنة الآتية وتعرضها على مؤتمر الولاية

النوادي

المادة ٣٠: وظائف النوادي هي توثيق وادامة روابط الاتحاد بين الافراد الداخلين في جمعية الاتحاد والترقي بلا تفريق في الجنس والمذهب وتنوير افكار الافراد وتوسيع دائرة معلوماتهم على قدر احتياجهم واستعدادهم والسعي وراء المشاريع المفيدة الاقتصادية والاجتماعية والترقيات المدنية

«البقية تأتي»